

WAGT EUCH ZU DEN UFFERN

GREGOR LINBEN

GREGOR LINBEN

VORSPIEL

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

GROBBASS

5 STROPHE

DU BIST DAS FEU-ER. DASS DEN DORN-BUSCH NICHT VER BRENNT. —

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

9

DU BIST DIE STIM - ME. DIE UNS BEIM NA - MEN NENNT. —

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

13

DU BIST DER, DER GE - SET - ZE SCHREIBT UND SCHÜT - ZENDUNS UM GIBT. —

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

17

UN - SRE HOF-FNUNG SIEGT IM BUND MIT DIR.

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

21

REFRAIN

WAGT EUCH ZU DEN U - FERN. STELLT EUCH GE-GEN DEN STROM.

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

25

BRECHT AUS EU-REN BAH - NEN, VER-GEST OHNE_ ZORN.

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

29

GEHT AUF GOT-TES SPU - REN, GEHT, BE -GINNT VON VORN._

S. REC.

A. REC.

T. REC.

B. REC.

G. B. REC.

33

WAGT EUCH ZU DEN U - FERN, STELLT EUCH GE-GEN DEN STROM.

S. REC.
A. REC.
T. REC.
B. REC.
G. B. REC.

Detailed description: This is a musical score for a choir and instruments. It consists of six staves. The top staff is the vocal line with lyrics. Below it are five instrumental staves labeled S. REC., A. REC., T. REC., B. REC., and G. B. REC. The music is in a key with two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The vocal line has two phrases: 'WAGT EUCH ZU DEN U - FERN,' and 'STELLT EUCH GE-GEN DEN STROM.' The instrumental parts provide harmonic support for the vocal line.